

## Dissonanze Cromatiche in mostra a Spazio Stendhal36 di Milano

14-16 Dicembre 2012

Vernissage con degustazione venerdì 14 dicembre 2012 dalle 18.00 alle 22.00



EMPATIA acrilico su tela cm 40x40

Lo **Spazio Stendhal 36** di Milano diretto da **Davide Chiesa** presenta **dal 14 al 16 dicembre** la mostra **“Dissonanze cromatiche”** dell’artista **Laura Palestrini**. L’esposizione, a cura di **Beatrice Rioda**, sarà accompagnata da un concerto jazz per tromba e contrabbasso del duo **Pepe Ragonese** e **Marco Vaggi**.

Laura Palestrini inizia a lavorare come decoratrice e restauratrice, partendo dal figurativo fino ad arrivare all’astratto. La sua è una pittura a volte delicata altre potente, ma sempre di forte suggestione cromatica e caratterizzata da un’intensa coerenza espressiva. Punto fermo della sua arte è il bisogno di emozionare attraverso il colore che si tramuta in lei in astrattismo violento, immediato, mai banale: *“Le emozioni che ci trasmette un dipinto non sono necessariamente le stesse che ha provato l’artista nel farlo. Ognuno ha un suo dialogo con l’opera, e non importa se la mano è quella di un artista famoso o di uno sconosciuto”*

Dal '97 ad oggi, la sua opera si concentra e sviluppa prevalentemente nello studio di forme astratte e quadri materici, realizzati con colori acrilici e chine. La sua pittura passa attraverso la fotografia e la danza, dallo studio dei corpi di Mapplethorpe alle coreografie di Pina Baush, nel tentativo continuo di fermare emozioni e sentimenti sulla tela.

Le opere presentate allo Spazio Stendhal scandagliano quindici anni di attività: dai primi lavori su carta e sperimentazioni fotografiche, espressioni di puro istinto, alle successive figurazioni caratterizzate dall’uso estremo del colore, che evidenziano una ricerca sì sperimentale ma con l’introduzione di materiali quali la sabbia, i colori materici, la foglia d’oro e d’argento. A tutto questo si aggiunge una ricerca estetica “composta” con l’obiettivo di “arrivare” all’anima della gente il più in fretta possibile. Quindi il colore lascia il passo al bianco e nero. Infine il ritorno al colore: fluo, oro, argento, figure galleggianti, paesaggi stilizzati e oggetti raccolti in giro applicati alla tela. Gli ultimi quadri sono una finestra sul mondo, una fotografia di quello che circonda l’artista senza farle dimenticare mai quello che ha dentro.

### **LAURA PALESTRINI**

*Dissonanze cromatiche*

a cura di Beatrice Rioda

**Spazio Stendhal36**

**Via Stendhal 36 Milano**

14-16 Dicembre 2012

**Vernissage con degustazione**

**venerdì 14 dicembre 2012 dalle 18.00 alle 22.00**

informazioni al pubblico: tel. 347 9377257

[www.stendhal36.it](http://www.stendhal36.it) | [www.laurapalestrini.it](http://www.laurapalestrini.it)

orari di apertura: dalle 18.00 alle 22.00 | su appuntamento telefonando al 347 9377257

Ingresso libero